

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пом.
Конто почт. шадн. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“, Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРІЮ:
Місячно 5-00 зол.
Частіше 15-00 „
Піврічно 27-00 „
Річно 52-00 „
ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді,
Франції, Голландії, Бельгії 50 фр. фр.,
Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехословач-
чині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бос-
гарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.,
Зінна адреса 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-28.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
25 сот.

ЛІЯРНЯ ДЗВОНІВ БРАТІВ ФЕЛЬЧИНСЬКИХ

в КАЛУШІ, вул. Сівецька ч. 16.
і в ПЕРЕМІШЛІ, Красінського 63.

Жадайте оферт та цінників.

Золотий годинник.

(Від нашого кореспондента.)

Варишав, 14. квітня 1930.

Господарські болячки, легковажені, а то й зорімі привабути за часів „радісної творчості“ міністра Чеховича, яка вкінці завела його перед Державний Трибунал, стали настільки дошкульні, що остаточно й урядовий санаційний, радісним оптимізмом переповнений, табір зрозумів їхню повату. Очевидно, це зрозумів не сягло так глибоко, аби задля рятівання господарського положення жертвувати напр. своїми політичними першоводськими амбіціями, що проявляються у формах, для стабілізації господарського життя якнайшкідливіших. Навпаки, — адже замість „стабілізаторів“ пп. Шиманського чи Яна Пиздзського а політичними (радіше лише формально до БВ привласненими) фахівцями-економістами Бирков і Крижановським у кабінеті, прийшов „войовничий“ полк. Славек, який по-заявлянням до співпраці п. Цара і полк. Пристора підкреслив політичний а не господарський характер нового уряду. А проте новий прем'єр мабуть сам почував, що Ахіллевою п'ятою його володіння є господарська криза і що цю Ахіллеву п'яту треба хоча б прикрити, якоюсь опаніжкою.

Відомо, що серед тих польських кол і верств, які менше є вразливі на романтику боротьби за владу, зате тим більше на такі прозаїчні речі, як податки, кредит, торговельний оборот, експортні можливості, біржові нотування і т. п., серед усіх цих реальств, матеріалів і прозаїчних номінацій нинішнього польськ. кабінету ради міністрів викликала чимале спантеличення. І ці практичні люди почали розумувати: коли в такий час такої господарської кризи покликується такий кабінет, то який ті, які його покликали, мусять мати якісь певні дані, що господарська скрута буде зладжена і що з її боку новому урядові не грозить швидкий і трагічний провал. І ці люди інтересу готові вже були, аби тільки знайти вилучення незрозумілого для них лишня — нового „воєного“ уряду. — готові були запускатися у дарину містики: а може справді саме тепер над кабінетом полковників Славека, Пристора, Матушевського й Бернера, заблизно легендарна щаслива зоря їхнього вождя й обшиває їх, а з ними всю Польщу. — якоюсь великою закордонною зовнішністю? І дотерпляче очікували витолодіти польськ. т. зв. господарські оферти приємної несподіванки, яка мала переконати недовірлив і відкрити вертячим очі. Замість тої несподіванки, прецідів ради міністрів оголосила кілька днів тому комунікат про господарські плани нового уряду. Цей комунікат у дребезги розбивав фантастичні поголоски про таємні сили міжнародної фінансєри, укріті за спиною нового прем'єра, та одночасно прорісав спинає настрій, пагучі очі серед урядових кол: щось, мовляв, доконче треба в господарській ділянці зробити, та головне — не можна допустити, щоби люди повірили влюбній оповістці, що уряд у цих справах нічого не робить.

Отже комунікат уряду є повний — обіцянок. Вони адресовані і до хліборобства і до торгу та промислу, до банків і — безробітних, — кожен з них у ньому для себе знайде. І так хліборобству обіцяно розв'язання платності податків та „прікоронення системи податкових пілг“; даліше, уряд зазвучав підслити хліборобство кредитами, які творять інтегральну частину програми негальної допомоги різництва; уряд буде дбати, щоби ці кредити якнайшвидше і найдоцільніше йшли до рільного продуцента. Даліше слідує навіщення про „справу уряду в напрямку покращання експорту збіжжя“. Під адресою торгу й промислу сказано коротко також про податкові плани. Промисл має дістати 50 міль. льомбардово-го кредиту, на інвестиційно-будівельні цілі пі- до 475 мільонів зол. (данні дві подкресліли).

Лише економічно сильні нації

є сильні політично, — тому кожний українець повинен шадити, щоб скріпити економічно себе й свою націю. Свої ошадности повинен вкладати до

Кооперативного Банку „ДНІСТЕР“
у Львові, вул. Руська ч. 20.

фри, при чому остання є досить загадкова: звідкіля її уряд візьме, коштом яких бюджетових позицій?!. Уряд натякає, що рахувється із зменшеною платинною злібністю громадянства та що „важкоючи кончею річю створення відповідних умов для відбудови оборотового капіталу в господарському житті, буде змагати радше до компресії бюджету, ніж до його повного виконання...“ Однак ця компресія в жадному разі не буде торкатися кредитів, призначених для безробітних. Даліше обіцянки ніже просто захоплюють: уряд буде дбати, щоби подешевів внутрішній кредит. (?) щоби була легша можливість користання з закордонних кредитів, (?) буде турбуватися поширенням експортних можливостей (?) та одночасно охороплювати митами конкурентно слабкий промисл... (після торговельного мира з німцями?!. І т. д. і т. д. Але все це буде робити, згідно з початковою заявою, по лінії

НА СВЯТА

всі Пані постановили раз у рік поробити свої закупки зі сила й порцеляни тільки у фірмі

Олександр ОНИСЬКО
Львів, вулиця Галицька ч. 20.

„принципальних тенденцій дотеперішньої господарської політики післятравневих урядів“, а ці податкові блага будуть оберталися „у границях господарських кончеюностей і бюджетових можливостей...“

Фраз і фраз. Загальники і загальники. Один крок вперед і два назад. Не диво, що ця програма польська преса зустріла надивичайно холодно і стримано і добачила в ній радше — передвиборчу ластівку, ніж поважний господарський план. Чи не краще було замість такого довгого і кручезного комунікату проголосити: „кожний громадянин дістане золотий годинник і тисячу доларів — якщо тільки уряд буде мати гроші“. Це було б коротко і ясно.

І. Кедри.

Морська конференція.

Лишилися тільки надії на майбутнє вирішення справи.

На цей раз можна сказати, що льондонська морська конференція після 2½ місячних нарад закінчена. Протягом цього часу заінтересовані держави переконались, що добитися загальної згоди в справі морських роззброєнь є річю неможливою. Делегації деяких держав не виявили великого бажання щодо роззброєння. Треба сказати більше, бо в той час, як у Лондоні радла конференція, в Італії, Франції та Японії спушено на воду кілька нових модерних кружляків.

Ще з самого початку деякі делегації хотіли делікатно розбити конференцію, тому й докучали її недопільністю, бачучи для неї різні перешкоди. Мовляв, німецька флотія дуже маленька, але модерна і високої воєнової якості, отже треба знайти якийсь інший критерій для вирішення справи роззброєння. По-друге більшовики мають велику флотію, але роззброюватися не думають і участі в конференції не беруть і т. п. Одне велике старання Мекдональда та делегації Зауч. Держав довело таки до того, що конференцію вдалось як-так закінчити.

На конференції доказано, що німецька флотія більш комерційна ніж військова і крім того чисельно вона дуже слаба. А щодо СРСР, то на погляд великих морських техніків флотія СРСР, не уявляє а себе якоїсь військової вартості і таким чином це не може бути перешкодою до порозуміння між п'ятьма державами (Англєю, Зауч. Державами, Японією, Францією й Італією).

Домагання Італії і неуступчивість Франції рішав домо конференції. Дійшли до згоди лише Англія, Зауч. Держави і Японія, а Франції й Італії конференція висловила побажання порозумітися в переговорах звичайним дипломатичним шляхом. Французька преса обвинувачує Італійців за їх „нечувані“ домагання порівнятися з флотією французькою, а Італійська й англійська п'янують мілітаристичні настрої французів. Отже вина за неуспіх конференції паде на Францію і лише зручній маневри французької дипломатії спасли Францію від загального обвинувачення.

Порозумілись Англія, Зауч. Держави і Японія на таких умовах: кружляків, озброєних у

8-пусові гармати, може мати Англія 146.000 тон, Зауч. Держави 180.000 тон, Японія 108.000 тон. Кружляків, озброєних у 6-пусові гармати: Англія 192.000 тон, Зауч. Держави 143.000 тон, Японія 100.450 тон. Дреднаутів: Англія 150.000 тон, Зауч. Держави 150.000 тон, Японія 105.000 тон. Підводні човни — для кожної держави 52.7000 тон. (Як бачимо, ліквідувати підводні човни не вдалось).

Але навіть така згода дає поважні позитивні наслідки для Англії. Лише припинення будівлі 10 великих дреднаутів (котрі мали би бути закінчені в 1936 році згідно з Вашингтонським договором) пріспоріє Англії 25 до 30 мільонів фунтів стерлінгів, не кажучи вже про великанські видатки на їх утримання.

Зробивши підсумки цієї конференції, можна сказати, що нічого закінченого в ній нема, а є лише надії на майбутнє краще вирішення справи морських роззброєнь.

Я. О.

Російський монархістичний труп оживає.

Англійська преса повідомляє, що російські монархістичні організації в Лондоні видали комунікат, в якому закликають усіх 6. царських старшин і воєнів оголошуватися до ресторації. Мається на меті утворити армію емігрантів, якої головна мета відбудова монархістичної Росії. Монархісти емігранти надіються у недалекій будучині розпочати збройну акцію проти СРСР.

Арештували президента Інд. нац. конгресу.

Англійська поліція арештувала одного з головних провідників національного індійського руху Джована Араа Негру. Негру є президентом заг.-індійського національного конгресу. Його засудили на 6 місяців в'язниці. Коли на абіжевих базарах кілька хвиля після того довідалися про арештування Негру, здержали там усяку працю. Нац. конгрес. постановив проголосити день жалоби.

Єгипет також будиться.

З Лондону повідомляють, що єгипетська делегація вручила англійському урядові меморіал, в якому Єгипет домагається відкавання англійського війська зі Судану та призначення іншого єгипетського губернатора. Цим губернатором мав би бути єгиптянин.

РОВЕРИ! „Puch“ і „Minerwa“

Виключна продажня „Poltyp“. — Догідні сплати.
Львів, вул. ЯГАЙЛОНСЬКА ч. 20. Тел. 23-11.
1827

БЛАВАТНИЧА ФІРМА

ОСИП СТЕФАНОВИЧ

раніше РОМАН ЗУБИК

Львів, вулиця Галицька Ч. 16.

Шовки різнобарвних виробів по конкурентним цінам.	
Жіночі сорочки на ґвалді від вол.	15—
Мужські " " " " " "	18—
Повітряні на білому	10—
Ковдри на білому	1/50
Повітряні на білому	24—
Килими, серветки, дивани, килими.	0—

Виключне заступництво жіночих килимів Гуцульського Мистецтва.

Серед україн. малярів у Парижі.

(Лист з Парижа.)

I.

В той час, як вишарпані чужоземні тасоли-си і журнали шорав частіше вибірають слово про наших малярів у Парижі та в призначенні підчеркують латуні їхніх здобутків на полі мистецької культури, — у нас в цьому відношенні робиться дуже мало. Тому може не від речі буде час до часу позавати широким колом українського громадства відомості про енергійні змагання та нові досягнення невеличкої групи молодих людей, які задіяні в далекий обрій свого ідеалу, неодного відривалися і відриваються в житті, щоб лишень їти за голосом свого поклонника.

Українські малярі в Парижі — як може дещо помилково думає — це не початковий адепти мистецтва, що різними мавціями блукають, шукаючи на вишарпаній формі для своєї праці і ще як мало мають відлати, щоб рішиться на певну дорогу. Ні, це вже самостійні працівники-артисти, що по витривалості студій прислухалися вже до свого внутрішнього „я“ та сформували свою власну індивідуальність: це вже артисти, що сміливим і виміреним кроком ідуть по вибраному шляху; це артисти, зоробив яких уже поважали і в тривалому виставленні у скарбницю української мистецької культури.

Правда, сіра буденщина емігрантських обставин та безперерпна боротьба за насущний чимало забирають їм сил і не дозволяють дійти до того розмаху, що його в певності вони собі бачать. Однак не зважаючи на те, вони дальшою завязкою працею над поглибленням малярського мистецтва, частю участь в різних мистецьких виставках та салонах, а перліно і своїми окремишими виставками зображують нові призначення в похвалі і як не сьогодні, то в найближчому часі займуть певно своє місце серед мистецького круга столиці світа — Парижа.

II.

Незавдяки виставкам, в якій за запрошенням брали участь українські малярі Микола Глушенко та Василь Перебийніс, відбулася в днях від 3-го до 16-го січня ц. р. в галерії „Зак“ (Place Saint-Germain des Prés). Що виставка сама по собі — її влаштував кружок чужоземних артистів-малярів у Парижі — була цікава і великоєвропейського характеру, акаже на це хоч би і цей факт, що в день вернісажу дві немалі

сиді галерії ледви містили зацікавлених відвідувачів, між якими не бракувало й таких знаменитостей, якими в французькій критики мистецтва: Готье, Фелла, Фоска та інші.

Неможливо говорити на цьому місці про кожного учасника вистави окрема, вистане підкреслити лише те, що імена таких учасників цієї виставки, як Алєнкова, Гончарова, Лярінова та Пулі ще до часу світової війни були добре відомі в Петербурзі.

Микола Глушенко та Василь Перебийніс — два безперечно найкращі малярі серед українських артистів у Парижі — прийшли на виставку з двома працями. Перший з них з двома пейзажами в Провансу і „Nue“, другий — з „Nature morte“.

III.

Як відомо, Микола Глушенко, що найбільш з усіх працює і виставляє (репродукції його малярів можна стрінути майже в усіх франц. мистецьких журналах), зачав свою малярську працю в Берліні, переїхавши з Німеччини до Франції, зацікавившись тут з сучасним французьким мистецтвом і вичучив французьку малярську культуру. Його шістьмісячний побут у Парижі і безумовно праця над собою довели до того, що він повсім злинявся з французькими малярами в одне ціле, а технічне виконання його рисунків і малюнків ні трохи не уступає Фрієзові. В його

Розстріли в Китаю.

Підчас останньої боротьби між військом збунтованих генералів та напкінським урядом попало в полон кількадесят німецьких старшин та старшин 6. царської армії. З наказу головного командування китайської армії, всіх цих полонених розстріляно без суду.

Коли хочемо, щоб наш одинокий щоденник мав вигляд великих щоденників західних народів, то даймо йому те, що дають своїм щоденникам народи Заходу, багато дійсних і точних передплатників.

якій він може втратити під ногами твердий ґрунт. Світогляд лірика, що здебільша є найвищим помладом на світ, каже йому в першій мірі стереттись — філософію.

Правда, що на найвищій шаблі думання чигація світоглядом і філософією стає кожна провідна думка. Якби такі провідні думки, передані як „аміст“ твору в школах, зясували чимнебудь вартістю цього твору, то чим різниться би два автори: автор оповідання для шкільної читанки про неслухняну дитину і Андерсен, що прибрав той самий сюжет у казку?

Немілосердно ясний критичний ум Брандеса, що мав усі дані на те, щоб краще розуміти Андерсена як чужинця критики, у своїй студії про нього почував себе менше свободним, ніж у студії про найскладніших, напівжизних письменників-мистиків і філософів. Він не може забути про великі промахи Анд. в інших родах його творчості, про його непослідовності в описі звірств, що думають інколи абстрактами, про його маніру, не завжди мистецьку прозу. І великий критик мусить робити великі зусилля, щоб докзати, чому Андерсен при всіх своїх недозаках філософічної освіти та найвищої уяви — геніальний.

Брандес каже, що краса і сила казки в тому, що ми стежимо за різноманітними і сміливими поруками її уяви серед точно означених меж, поза які вона не сміє вийти. Та які це межі? Ніхто в нас не знає про них у світі геніального поета, який невідомо їх поширює і ніколи не подає в чужий, де почував себе неспівно.

Найбільшим чаром Андерсенівських казок є безперечноїсальна легкість і спромінність, вільна від усякого намагання, щоб сказати щось розумною, повчальною. Одною із тайн казки є почування, що ми не потребуємо питати: чи описувані пригоди в вірні і куди вони ведуть.

Цим пояснюється величезна поребана народних казок над літературними. Народна казка че

пейсажах, у яких найкраще виказується цілювність присвоєння франц. малярської культури і незначайна зміна орудувати рукою, відмічається на першому місці глибока лірика й тонка чутливість (sensibilité). Такі мистецькі журнали, як „L'art vivant“, „Crapouillot“ та „New-York Herald“ зараховують Глушенку до кращих сучасних франц. пейзажистів. У цьому сказано хіба багато.

Третя Глушенкова праця на виставці — це образ „Nue“, що в композиційному розумінні дуже сміливий по своїй простоті та гармонії барв. Домінують тут три головні тони: жовте тіло жінки, отомана, на якій вона спочиває і тло — килим на стіні. Деталі в цьому нема майже жалких — цілість допровадилася до перфекції і ці три теплі тони зливаються в один гармонійний і заокруглений образ.

IV.

Василь Перебийніс, якого праці зробили йому вже імя в Парижі, поступив на малярський шлях ще в Києві, де був одним з перших учнів Мистецької Академії. Кількалітній студій підтак у київській Академії Мистецтва не заспокоїв його внутрішнього голоду і він, гнаний ним, пускається у світ, аби по глибших зусиллях і намаганнях дійти до остаточної мети — запалити собі. Та якщо Перебийніс по ріжних Академіях, в яких побіждал по Італії та Австрії і по довгих студіях у ріжних музеях і галеріях мистецтва ще прислуховувався до себе, шукав і вичував себе в малярській культурі, слідкував пильно за розвитком малярства і ще не міг побутитися впливів (Шарден, Курбе, Дерен і Сезан) — то в останніх своїх виставках він ставив уже твердо на ґрунті свого власного малярства та виявив незалежно свою індивідуальність.

Що впала живо в очі з його малюнків — це його незвичайна майстерність у володінні пензлем та велике знання сучасної малярської техніки. Його два „Nature morte“, що їх він виставив, є найкращим доказом того (фактура образу: зелена гама — дуже тяжка для маляра і т. д.). Величезна охавка зелені листя і між ними три хризантеми в першому образі, такі свіжі, правдиві й живі, начеб фарба, що її наложено вміло на полотно, капала і спливала. З такою самою силою і технікою намальований і другий образ — яблук в плетеному кошику, де перше місце займають зелена барва й червоні охри.

V.

Критичний мистецький світ, який і переліше говорив уже пераа із симпатією про українських малярів у Парижі, і на цей раз поставився до праці двох найчужіших зпоміж них з великим зацікавленням та увагою.

Тому не завадилоб, щоб і українська громадність в Галичині зацікавилася більше життям і творчістю наших артистів у Парижі і хоч таким чином додавало їм охоти й сил на чужині до дальших творчих змагань на полі мистецтва.

А на це вони безумовно заслуговують!

М. С-ни.

МІХ. РУДНИЦЬКИЙ.

Оживитель буденщини.

(З 125-ліття уродин Андерсена.)

3. Його філософія.

Неважко автор ліричних казок має свою філософію? Нікий філософ не мусить мати такої ясної й послідовної філософії, як байкописець. Але як погодити це з поезією? Нікий рлі літератури не стоїть так близько до лірики, як казка. А мало є більше ліричних байкописців від Андерсена.

Факт, що в казці автор скривав свої особисті переживання за символами, а лірик передає їх безпосередньо — чисто формальна різниця. По суті оба ці роди незвичайно близько споріднені тим, що їхній матеріал незалежний в ніким середовищем, незалежний від реальних умовностей, а сюжет, так сказати: вічні, вічно ті самі. Причому поетові досить одного настрою; його терця в зустрічі з хмарою чи промайнулою статую на вулиці оповідає власну історію.

Один із найоригінальніших англійських письменників Д. К. Честертон у найкращій своїй книжці „Ортодоксія“, що є викладом його філософії, дає найкращу відповідь, у чому вся привабливість казки. Він каже, що ідеалом сучасного життя це сполучка акнайбільше непередбачених можливостей: пригоди, переживання, при одночаснім почуванні своєї безпеки. В Андерсені знаходимо незвичайно сильну сполучку туті за мінливою високою мандрівних вражень і любови домашнього захисту.

Андерсен, як кожний справжній ліричний поет, має глибоку вражливність, ніж світогляд. Світогляд є для нього ліхтарком, що остерігає його перед небезпечними міннями — чорночорною

іде по лінії заздалегідь прийнятої моралі; вона залюбки блукає, зупиняючись по дорозі, що є заздалегідь цікавіша в творі від точки причалу. Андерсен мав ту дивну безжурність народньої й діточої уяви.

Нарід і діти є по суті оптимістами: вірять у стовпи, що підпирають небо і в ліхтарні, що ведуть до тих стовпів. Але вони залюбки плачуть, зітхають, жартують, — мішають сміх і слюби не відчувачи ніякої суперечності у переході від одного почування в друге. Не інакшим є Андерсен.

У його казках знайдете неодну гостру сатир, на бюрократію, на чванькувату порокичку, на механізацію життя. Вони написані з такою легкою іронією, на яку не кожний уміє спромігтися після найдовших життєвих досвідів, що навчили його вибачати „єдиний смертельний гріх людей“, по словам Уайльда, другого майстра казки — глузоту.

Люди, що хотять бути краще „чимсь“, сильно-означеними, гостро зарисованими, гвердими, непохитними, — що хотять мати якусь нехитобно доцільну мету — найбільше нагадують чертів предмети. Ніхто не сумнівається щодо призначення голки або ковпирця; і ніяка людина не вважала виконувати своєї ролі з такою точно-означеною хосенністю та неохитною послідовністю, як саме вони.

Всі доцільності нашого життя та всі світогляди порушує одна небезпечна прикмета: уява. Тільки завдяки їй ми бачимо в очах нашої „вибраної“ зорі або блакиті, а в нововідкритій думці новий шлях життя. У ніякій царині творчості уява не має таких великих прав, як у казці. Той, що ховає її золотоволосу гриву і приває нас зі собою в великим чарівником.

А чарівна подорож — краща від найкращої філософії.

Наші нові добутки у фаховому шкільництві.

Нарід жне життям як матеріальним так і духовним. Щоби підтримати те життя, мусить він задоволювати свої матеріальні потреби, які в міру поступу цивілізації беззастановно ростуть. До задоволення тих потреб konieczні всякі продукти, якість і вигляд, котрих мусять стояти на такім високім рівні цивілізації, як цього в поступі вимагає, а яких головним джерелом розвитку є організована праця. Тому перед працею, яка є основою ініціативи й творчости, ладу й поступу хилить голова з належною пошаною кожний, хто хоче добра своїй суспільности. Зпоміж численних ділянок праці під цю пору висуваються на перше місце такі ділянки, які вимагають господарської і фахово практичної підготовки, а які здобувають собі тепер рівно почесне місце як ті, що вимагають підготовки в інших університетських шкіль.

Причиною цього є удосконалення відповідного фахового середнього шкільництва, яке дає змогу практикувати фах як мистецтво. Слід згадати високі фахові школи у Варшаві й вищі за границею, у Парижі, Лондоні й т. п. Є це зрозумілим для цього у суспільности вже є, чого доказом велика фреквенція у фахових школах середнього типу в Польщі. З цілої низки таких шкіл заслужують на увагу жіночі фахові школи середнього типу — тим більше, що економічна криза кинула жінку в тяжку боротьбу з життям, з якої, щоби вийти побідно, треба з умінням опанувати передовсім ті ділянки життя, які їй підходять. Одну з таких середніх шкіл — покищо з відділом краєвцким і шиття біля, зорганізували СС. Василіанки перед двома роками. Школа ця, яка користує вже сьогодні з прав державних шкіл, під оглядом теоритичної науки відповідає 4, 5, 6 кл. середніх загально-образовуючих шкіл. Крім загально-освітніх предметів, як українське, польське, чужі мови, костюмологія, хемія життя, гігієна й т. п. з практичних предметів учать там шиття біля і краєвства, ручних робіт, декоративних рисунків, писання на машині, промислової калькуляції, кинговодства і господарства, а в міру зросту мають отворитися й дальші відділи як моднярський, коронкарський й т. п.

Школа ця дає велике теоритичне і практичне-фахове освітання, а передовсім вироблений і на науковій основі опертий естетичний смак, що у фаховому знанні грає першорядну роль. Три роки такої науки дає змогу панночкам заняття відповідне, добре ситуоване й почесне місце серед працюючої суспільности. дає змогу набутти практичного знання заряджувати своїм власним добром і домом, такого конкретного навіть для найбільше освіченої жінки і дає відповідну потрібну підготовку до дальших студій у тому напрямі. До фахової школи середнього типу приймається учениця, що покінчила 7. класу виділа, або 3-тю гімназію.

Є це одиниця такого типу школа у нас, якої вартість повинна оцінити у першій мірі наша суспільність, що чейже не може замкати очей на обставини, при яких годі нам вже лишатися позаду, коли не хочемо загубитися у світі.

С. Д.

Вісти з „Рідної Школи“.

I. Для узгодження виховної і педагогічної діяльності вчителів народних шкіл „Рідної Школи“, для обговорення деяких теоретичних і практичних справ та для вирішення деяких злободневних питань, відбувалися час до часу вчительські конференції всього народного вчителів „Рідної Школи“. Така конференція мала відбутися і 12. квітня 1930 р. Однак Головна Управа мусіла її відкласти, бо міністерство заклінуло рішенням з 29. березня 1930 року ч. III—1—4085/30 відмовило значаєвої знижки цін на залізничні білети, мотивуючи відмову тим, що ця конференція „не належить до категорії тих візів, для яких особова тарифа передбачує полекшість переїзду“. Повних коштів переїзду вчителів до Львова „Рідна Школа“ тепер не всніла виплатити. Така конференція відбується пізніше.

II. Слушкова прагматика для вчителів „Рідної Школи“ всіх родів її шкіл розглядається саме з правничого боку для узгодження її постанов з новими державними законами. До кінця травня вона повинна прийти під ухвалу нової Головної Управи.

III. Дня 11. квітня ц. р. відкрито у Львові в будинку „Рідної Школи“ при вул. Мохнацько-го 12 курс для провідниць „літочних садків“. Ті, що хотіли стати провідницями, можуть негайно зголоситися додатково. Кошти удержання покривають самі учасниці.

IV. Для вислову пошани до молодости б.

свого інспектора народних шкіл і вчительських семінарій, бл. п. Омелія Поповича, вяде Головна Управа участь у його похоронах, що відбулися в Залізничках, через свого окремого відпоручника, який анголосія пращальну промову.

V. Для переведення формальної зміни статуту скликано Надзвич. Загальний Збір „Рідної Школи“ на четвер 22. травня ц. р. на 9 год. рано до сали Ремісничої Палати при Стрілецькій площі 8. у Львові.

Виконуючи ухвали попередніх Загальних Зборів, виготовила Головна Управа проект зміни до теперішнього статуту. В проекті узгоджено деякі недомогання та пропуски до теперішнього статуту, які видавало саме життя. Узгоджено також побажання Зборів, розділюючи владу в Товаристві на виконавчу „Дирекцію“ й надзвич. „Головну Управу“. — Проект розіслано всім делегатам Кругів „Рідної Школи“ й українській пресі до розгляду.

VI. Дня 1. червня ц. р. відбується у Львові традиційне „Свято Молоді „Рідної Школи“. Тому, що на всі догідні літні речинці площа „Сокола-Батька“ була занята, то з признанням треба піднести, що „Сокола-Батька“, оцінюючи як слід значіння „Рідної Школи“ відступив на це свято дуже догідний день, призначений перед тим для його власного ужитку.

VII. Задля переведення значаєвої складки на „Рідну Школу“ з нагоди Великодня, розіслано правильники та традиційну відозву „Рідної Школи“. Треба налітати, що в кожній громаді знайдеться установа чи громадянин, які причиняться до видатности складки.

Головна Управа „Рідної Школи“.

В справі дорогових оплат від ерекціональних ґрунтів.

Як доповнення до статті „Справа дорогових оплат духовенства“, поміщеної в передостаннім числі „Діла“ подямо сьогодня допис із кругів нашого духовенства.

„Проти наложених дорогових оплат від ерекціональних ґрунтів внесено ще в липні 1929 р. через повітовий виділ відклик до воевідського уряду в Тернополі, який досі не дав жадної відповіді. Цей відклик мотивовано згідно із вказівками „Архiepархіальних Відомостей“ і „Ниви“. В перших днях серпня 1929 р. „Листоувани Курер Подзєнни“ з Кракова повідомляв, що на підставі розпорядку міністерства внутр. справ із 3. VIII. 1929. римо-кат. приходства є звільнені від дорогових оплат, тому, що § 83. громадського закону з 1866 року не скасований, а на його місце не видано закону згідно з конкордатом.

На підставі інформацій „Архiepархіальних Відомостей“ і „Ниви“ підписаний подав до повітового виділу в Скалаті просьбу, щоби здержано всякі примусові стягання дорогових оплат, доки не появиться рішення адміністративного трибуналу, на який можна би відкликатися, якщо воевідство відкине відклики священників. Повітовий виділ відповів, що на це виділ не має уповажнення вищої влади, а воевідський уряд у Тернополі зарядив розпорядком ч. 370/30 СМ. 20. лютого 1930, що повітові виділи є уповноважені до дальшого виміру дорогових оплат від приходств. З поінформованих кол звертають увагу, що досі невідомий автентичний текст розпорядку міністерства внутр. справ із 3. VIII. 1929. Рекурс парохів у Бушчеві коло Тернополя, внесений через адвокатську канцелярію д-ра Стахевича, в адміністративний трибунал нерішений. Із львівського воевідства інформують, що вже по 3. VIII. 1929. в цій справі було кілька нарад міністерства, на яких рішено, що звільнення священників від додатків, яке їм прислуговує на підставі § 83. громадських законів із 12. VIII. 1866. не відноситься до „спеціальних дорогових оплат в користь самоупраудувань, які не є комунальними додатками від державних податків, ані окремими додатками, але одноразовими оплатами для покриття бюджетового дефіциту з приводу дорогових видатків (закон 10. XII. 1920. про будову й утримання публичних доріг); закон цей не передбачує звільнення духовенства від таких оплат“.

Дня 4. XII. 1929. адвокат д-р Окуневський був помітив пояснення закону із 3. VIII. 1929. з якого виходить, що на випадок відкинення відклику воевідством, треба вносити рекурс через адвокатську канцелярію до адміністративного трибуналу, щоби мати міродатне орєчення раз на завжди. Хто виграє би справу в трибуналі, зволить платити текст орєчення в часописах до відома інтересованих.

о. П. Ганк.

Складайте жертви на оселю українських робітників пера в Ямні!

МАШИНИ до шиття і ґапту

„LADA“ і „MINERWA“

Умірковані ціни. Догідні сплати. Заступництво: „Poltyp“, Львів, вул. Ягайлонська, 1828 ч. 20. Телефон 23-11 4-3

відгуки дня.

Правильна розвязка.

Свого часу появилася була розвідка польського вченого, владється духовника з Познанщини, в якій він доказував, що галинські українці це ніщо інше, тільки трохи поосуді польки. Признався, я тоді обурювався на ці розвідки і вважав їх одним з транспортів „сімох мішків гречаної воєни“, які так часто приходять до нас із заходу від поляків і зі сходу від москалів.

Але показується, що в розвідці вченого не тільки є якась доля правди, але все правдиве від початку до кінця.

Вже давніше мав я нагоду заприїмити, що нашому братові польська мова, як рідна. Вчить її пришко, а вговорює ідеально. Кожний наш інтелігент, як скаже впр. „вучає“, „праує“, то аж серце радується. Зараз чути, що наш лана злавна наломаний до своєрідних рисок польської мови. Так і видно, що кілька літ праці, а галинський волянік зникне з лиця землі.

Скаже хтось: Не штука інтелігентові навчитися правильної мови і вимови, але як буде з селянином? Отже з селянином так само, а може й легше. Маю нагоду чути польську мову у устат наших селян і вона повсім не гірша від мови наших інтелігентів. Ще один доказ на те, як нам легко вернути там, де нас заганає вчений етнолог і лінгвіст із Познанщини.

Передімною оригінальний документ:

„Swiadcstwo“

Zes trony urzundu gmin nego Garba nuwki poswiadcza urzund gmina Garbanuwka ze juzef Dukat malat 19 i od urodzenia Jest ulomnow kalikow narency i nogi Kury majontkunie poslada zadnego ani chalupki ani skie Bkl pola Inima zadnego Otrymania imaszcz Bidnoho Ojca kury me 66 lat lityz jest Kalikow Bo upad zdachu na gumno, rozbilsi calkom pszependzili Iniemaju zadnego Otrymania i juz zasloguje nabitny Jaf muzny idobrych ludzi

Zwierchnosc
gmina Garba nuwka
Naczelnikgminy
Sokera*

Яка школа, що вчений з Познанщини мав під рукою такого документу. З нього видно як на долоні, що тільки трохи доброї воли, а певно перестанемо себе дурити українським, білохоботським, чи галинським похолодінням, а погодимось на єдино правильну розвязку своєї національної загадки.

Тоді національна проблема в Галичині не представлятиме ніяких труднощів у розв'язці (жиди за той час змінять обряд і вимову букви „р“), а богай одна з держав виконає свої меншості зобов'язання.

Галактион Чинка.

Жінки у світовій політиці.

Міжнародний парламент, в якому під теперішню хвилю вирішується, коли не фактично, те бодай формально, всякі проблеми світової політики — це Союз Народів.

Основою хвилю цієї міжнародної установи є те, що по суті вона є фактично союзом держав, а не народів. І хоч історичні події післявоєнних років йдуть нестримною ходою, не зважаючи на цього політичного керманця, яким повинен бути Союз Народів — то всеж таки багато важких політичних проблем та взаїмовідносин поодиноких держав вирішується таки у Союзі Народів.

На останніх його зборах наваля участь 53 представників поодиноких держав, а були не анані державні мужі, переважно міністри поодиноких урядів. Темою нарад тих зборів були важні політичні справи, а між іншим і пакт Кельдого, справа морських договорів, охорона національних меншостей та інші. На тих зборах поставив Бріан справу створення федерації держав Європи та в. Палевола, бажачи, щоби всі держави, що входять до Союзу Народів розглядали як слід цю справу і вирішили й вже на слідуєщих зборах Союзу.

У тій всевітній політичній організації, де заступлені (репрезентовані) є держави не тільки Європи, але й інших частин світу — входитьесь розмірно не мале число жінок-делегаток поодиноких держав.

Це величезний крок вперед на полі політичних змагань жінок, крок, який дивує

практиці, що жінка досі не тільки до рівноправності з чоловіком на полі освітній, громадянській, але й політичній праці і може по-руч найважливіших політичних питань найматися величезній і різноманітній політичній обстановці.

Жінки, які працюють у Союзі Народів — це переважно найвищої соціальної та громадянської діячки даного народу, а великим інтелектуалом, непересічним громадянським прикметами, — переважно члени парламентів. Вони працюють разом з іншими представниками держав у різних комісіях, як політичних, економічних, і в комісії для загального розгляду, охорони політичних інтересів і т. п., де є дуже активними членами.

До англійської делегації до Ліги Націй входить дві дуже визначні англійські суспільні діячки, а саме Mrs. Swanwick яка є членом політичної комісії і Mrs. Mary Hamilton — в економічній комісії.

Канада вислала до Союзу Народів члена свого парламенту Miss Agnes Mac Phail, незвичайно спосібну, молодшу, енергійну жінку, знавцю ораторську, знану нам особисто з конгресів Міжнародної Ліги Миру і Свободи, де вона грає теж визначну роль. — Членом делегації данської є Miss Henni Forchhammer, Мадридська графиня Arponyi, Норвегії п-ні Ingeborg Aas, Румунії п-ні Helene Vacarescu, Латвії п-ні C. Cuirilioniene, з Австралії Mrs. Roberts Jull та інші.

Крім вище згаданих — до румунської делегації приїждять княгиня Олександра Кантакузіне, як анатом-директорка для справ румунських. Велика частина вище позначених делегатів є активними членами Міжнародної Ліги Миру і Свободи і через них Міжнародна Ліга має безпосередній вплив і вплив на Союзом Народів.

Доповнення жінок до найвищих політичних установ світу — це один з найбільших здобутків цивільного століття, це рекорд, який досягнули жінки в такому короткому часі своєї боротьби за повну рівноправність.

Поміж ними було б, аби і ті народи, які не дали їм досі допускати жінок до визначних і відповідальних політичних та громадянських станових, а в тім їм, тільки за прикладом інших держав чи народів і не тільки в гарних словах, але й у практичному суспільному житті допускати відповідно підготовлених жінок до важких політичних, економічних і загально громадянських установ.

Блянка Баранова.

Мін. Квятковський віцепрем'єром.

Керовник мін-ства промислу та торгівлі Квятковський виїхав на 14-денну відпустку до Югославії. Після повороту буде іменованим віцепрем'єром. До нього належатимуть усі господарські справи. Виїжджає після дозволу до того замість: „Так п. Славек робив би політику а п. Квятковський — економію. Така гра в чотири руки різко властива в держ. політиці, бо політика вимагає одної голови в одній думці“.

Додаткові вибори в травні.

Додаткові вибори в округах, в яких Найв Суд уневажнив головні вибори, визначені в таких речинках: Вибори до союму в 57-й виб. окрузі Луцьк дня 18. травня, а до сенату в тій самій окрузі Ліва 25-го травня, а в 33-й окрузі Гнізно круш Ліва 25-го травня, а в 33-й окрузі Гнізно 1. червня. Вибори в округах Овещани та Ковель будуть визначені мабуть на половину липня.

Найвищий Суд розглядатиме виборчі протести ще в квітні та травні.

Цепелін в Іспанії.

Повітряний корабель „Цепелін“ відлітає в квітні до Іспанії.

Амністія в Іспанії.

Ген. Беренгер сказав, що король підписав секрет про політичну амністію.

Сніг у Швейцарії.

На території Альп у цілій Швейцарії паде ще великий сніг.

Пожежі.

У Семерівці (пов. Яворів) відбулася пожежа в хаті Ілька Кожмана. Наслідком вітру огонь перекинувся на сусідній господарства. Згоріло 5 мешканських домі, 12 столів і 6 стайнів із мертвим інвентарем. Шкоди в 300 тис. зол.

У Лікарі (Сичівці) відбулася пожежа в ніч, коли сніг була полна публіки, а між нею багато дітей. Згоріло 15 людей, а кількох було ранених, між ними троє дітей. Причини пожежі не у встановили.

Оголошення до святочного числа „Діла“

яке вийде в значно збільшенім обемі і накладі в суботу дня 19. квітня ц. р. приймає Адміністрація „Діла“ від нинішнього дня, найпізніше до четверга 17. квітня до год. 13.

Прогрес „Спілки Визволення України“.

Радіозвідомлення із 14. IV. 1930 р.

Дня 14. ц. м. ввечерю вдалось почути промову оборони Германського, Воєнське. Вона намагалась довести, що національний визвольний рух все був глибоко народний, опирався на народні маси.

Воєнське широко обговорила роль кооперації у розвитку національного руху на Україні, та доказувала, що члени СВУ бачили в кооперативній русі чинник, що веде народні маси, бідні малоземельні та безземельні елементи до кращої долі, тому СВУ опиралась на кооперацію та старалась її опанувати.

Оборонець спирається на долі кооперативного руху перед революцією, на Центральної Ради, Директорії і Радніської влади і підкреслює, що члени СВУ, працюючи над розвитком кооперації, працювали над розвитком соціалізму, а не націоналізму, бо кооперація, це шлях до соціалізму, як не важко, так комунізм.

Воєнське гоморить промову гарною, чистою українською мовою.

Буревій в Югославії.

Із Загребу повідомляють, що потаплиний буревій потопив в околиці міста 10 хвиля-саподілів великі школи. В селах Ястре та Циборі вихор вірвав усі квіти. Згинув один селянин, двоє було ранених. Буревій був такий сильний, що в однім селі схопив селянина разом із коровою та ніс їх понад землю на просторі 30 метрів.

Гінденбург підписав аграрні закони.

Президент Гінденбург підписав прийняті державною радою податкові і аграрні закони, що їх райхстаг ухвалив дня 14. квітня.

Касація від присуду в справі Уліца.

Прокуратор при апеляційнім суді заповів, що внесе касацію від присуду апеляційного суду з дня 12. квітня, який увільняє От Уліца від вини та кари.

Виборчий блок Центроліву?

Резолюція Стр. Хлопського та Пяста.

У соймі відбувалися наради польських селянських партій Пяста, Визволення та Строніцтва Хлопського. Кажуть, що ті наради присвячені були справі створення спільного селянського фронту в зв'язі з чутками про нові вибори до сойму. Пяст заявився одностайно за злукою всіх сел. партій. Таке саме становище ваяло Стр. Хлопське. Лише Визволення висловило думку, що треба старатися не лише злучити сел. партії, а й цілий Центролів в один виборчий блок.

Пополудні 15. квітня в локалі „Визволення“ зібралися члени Стр. Хлопського та Пяста. Збори отворили віцемарш. Руг. Він загалом про таке господарське положення Польщі. Треба зібрати всі сили, щоб для рятунку села створити одиниць сел. фронт. Вікіці віцемарш. Руг. пропонує ухвалити резолюцію, що висловлює думку злучення трох партій Визволення, Стр. Хлопського і Пяста. Резолюція стверджує, що дрібне селянство скохується на дно упадку, країна переживає страшну годину, країну, всі угинаються від тяжких податків. Сойм і посил за намагаю контролю обиджують і обрівають. Тому парл. партії агаданих партій постановляють уніфікувати своє поступовання в соймі та краях для створення спільного фронт. фронту задля оборони загрозлених годин, інтересів і політичних справ селян. На всі зазіхання для відбирання чи обмежування прав народу насильством чи фальшуванням нар. волі, село буде готове до одностайного та рішучого відпору. Резолюцію прийняли.

У Замку й Бельведері

радили над розв'язанням сойму.

У Замку і в Бельведері прем. Славек реферував про продовження. В політичних колах кажуть, що ті наради торкались теж справи елект. розв'язання сойму та розписання нових виборів.

Кара смерті за шпiонажу в Англії.

Палата лордів припернула 44 голосами проти 12 уступ білаю про військ. що перешагує кару смерті за шпiонажу та дезертію. Палата громад схвалила була цей уступ.

Три розпорядки Сталіна.

Урл СРСР оголосив три розпорядки в справі земельної політики та відношення до селянства. Перший розпорядок забороняє якінебудь обмеження індівідуальних господарств і прикazuje національній владі помагати селянам, що мають індівідуальне господарство. Розпорядок цей насує теж приписи, що обмежували права селян розпоряджатися плодами своєї землі. Другий розпорядок торкається індівідуальних господарств, за винятком тих, що користуються наемною працею, признає їм усілякі податкові пільги, які признавано досі лише колективним господарствам. Третій розпорядок обмежує права різних колективів розпоряджатися працею та зарплатами селян, що належать до колективу.

Розпорядки ті появились одного дня в роблять враження відвороту більшовицького уряду від дотеперішньої коллект. політики.

Бурливий день жалоби в Індії.

Оголошена на 15. квітня Гандієм заг. жалоба а приводу арештування президента всеіндійського конгресу, Негру, та президента Калькути Сенгупти у Калькуті прибрала бурливий характер. На вулицях приходило до сутичок із англ. поліцією, що обсадила важливі будинки. Вулицями йдуть панци авто зі скорострілами. Індійці усталили проти курсуючих трамвайів барикади з каміння та бейлок і підпалили кілька трамвайів. Пожежну сторожу, що гасила трамвай, обкидали камінням. Одного сторожа вбили, а кількох тяжко аранили. У сутичці з товпою ранених було 7 англ. офіцерів, двоє із них смертельно. До шпиталів відвезли 19 полісмерів. Свіраль індійців убито або ранено, не відомо бо вони забирають своїх людей до своєї ділянки.

На організаційному фронті.

ХИРІВЩИНА.

Дня 2. IV. ц. р. відбулася в Хиріві нарада радних Хирівщини. Нараду відкрив п. Франц Липецький з Хирова, а проводив гром. Комітет Дмитро з Городович. Про наше політичне положення та про громадську самоуправу говорив о. сен. Юліан Татомір. У дискусії забирали голос: Козик, війт з Поляни, Ф. Федорович з Хирова, М. Заньків з Сушині Малої та інші радні. Одноголосно ухвалено резолюцію, в яких висказувано довіря Українській Парл. Репрезентації, подяку о. сен. Татомірові за енергійну й видатну громадську працю в старосамбірському повіті та за протестовано проти червоного терору на Вол. Україні.

НОВИНКИ

— Фотограф Янушевич, вул. Вінцентого Поля ч. 1. (бічна Зеленої). Тел. 5960. 235 59-2

— Редакційні вісти. З днем 16. квітня ц. р. став членом нашої редакції п. Ів. Кедрин-Рудницький, дотеперішній наш варшавський кореспондент. В нинішньому числі містимо вже останню його кореспонденцію з Варшави.

— Дві театральні вистави українських артистів. Наші визначні артисти, згуртовані в „Союзі Українських Артистів“ відіграють дня 21. квітня ц. р. в год. 3. попол. оперету Артемівського „Запорожець за Дунаєм“, а в год. 7.30 ввечора псу Чубатого „Воскресення“. Участь у виставах беруть пп.: Стаднікова, Сорокова, Гірякова, Залуцька, Шеремета, Залуцький, Гіряк, Ніжаківський, Сорока та інші. Орхестра під батутуо п. ради. Купчинського.

— На карті „Рідної Школи“ звільняючі від алкогольних напоїв з нагоди Воскресення Христового зложили в зол. отці Вп. Громадяни(ки): д-р Бабій Володимир, зубний лікар — Львів 20, о. Мотюк Василь — Маріямпіль 6, Галибей Михайло — Львів 5, д-р Макарушка Остап — Львів 5, Гучко Марія — Львів 5, Демидюк Сергій — Кобринь на Полісся 5, о. Михайло Кульчинський — Новий Санч 3.50, Салюк Михайло — Львів 2. — Хто слідуючий?

— Похорони бл. п. д-ра Льва Бачинського відбудуться в Станиславові в п'ятницю, дня 18. ц. м., а не в четвер, як це було полено в останнім числі „Діла“ на підставі мильних інформацій. В похоронах бл. віцепрезидента Української Національної Ради візьмуть участь представники Української Парл. Репрезентації, наших культурних та економічних установ. Похоронні обряди почнуться в 3 год. пополудні на залізничній станції.

— Хтось поломав хрести на задвір'янським цвинтарі. Польська преса подає, що невідомі особи зашли вночі на цвинтар вояків, які зги-

ОПЕРАТОР

Д-р Д. Сассовер

Львів, вул. Коллонтай ч. 7. Тел. 38 - 31
Хірургічні недуги. (1831) 2-16 Лічення жилими.

уважачи польсько-української і польсько-білоруської війни та понизили на гробах цесті, поклали таблиці і т. д. Очевидно, польські преси добачували в цьому вини українських політиків, які начебто в Закарпатті даються по-польськи. „Слово Польське“ пригадує при цьому випадку, що під час свята десятиліття відбулися в Польщі в Закарпатті українці стягнули зі стіни будинку червоно-білу хоругву і акції збитого та добачували в акції знищення хреста на цвинтарі новий доказ українського „варварства“, хоч признає, що нічим не доказано, що жінки цвинтар.

— Процес д-ра Мацьківної. Дня 23. квітня розпочинається процес убивання д-ра Телішевського, д-ра Мацьківної. Розправу провадитиме прокурор Антоневич, обвинувачуватиме прокурор Сивуляк, боронять д-р Старосольський і д-р Пртлер. Вступ до судової сали дозволений тільки за білетами, які можна дістати тільки у великодню п'ятницю в бюрі надрадика Згуральського. Родину покійного д-ра Телішевського асупатиме д-р Глушків.

— Судді Володислав Маєр та Осип Дворжак, відомі з українських процесів, покидають Львів і виїжджають до Варшави, до найвищого суду.

— Самовбивство учительки з Долини. На днях у Відні скоїла із III. поверху учителька з Долини Іда Вертаймерова і згинула на місці. Перед тим вона прийшла до віденського лікаря, який сконстатувала у неї невилічний недуг і це стало причиною самовбивства.

— Убив свою дочку. В Парижі арештовано промисловця Бісона, який застріляв свою 6-літню дочку. Він заявив, що дочка була невільно хворіла і для неї було краще вмерти, як жити.

— 10.000 безробітних помажерує на Вашингтон. В Зед. Державі Півн. Америки панує велика безробіття. На знак протесту проти безробіття робітничі організації влаштували похід 10.000 робітників, які зберуться з різних міст та помажерують до Вашингтону і демонструватимуть перед палатою президента.

— Автомобілеве подорож Берлін-Лондон. Біля 15. ч. м. між Берліном і Лондоном курсує великий автобус на шляху Дрезно, Лейпциг, Німбурґ, Кельн, Діссельдорф, Амстердам, Гага, авідки автобус пливе кораблем до Гарвічу і далі звичайним шляхом до Лондону. Подорож автобусом коштуватиме значно менше, як залізницею.

— Похорони шведської королеви. Дня 13. ч. м. у Стокгольмі відбулися похорони шведської королеви Вікторії. В похоронах взяли участь між іншими король і наслідник престолу Фредерік, данська королівська пара, президент Фінляндії та кілька німецьких князів.

— Форд робить інтереси в СРСР. Дня 14. ч. м. з Варшави виїхала до Москви група інженерів з фірми Форда. Вони почнуть будувати в Нижнім Новгороді велику фабрику автомобілів, власності Форда.

— Свято століття незалежності Греції. Маленька Греція святкує велике свято. Це свято тривати має аж цілий місяць. Кожного дня вулицями Атен переходить дефіляда війська у старинних національних строях, при звуках стародавніх, історичних інструментів, що грають ті самі марші, з якими перед 100 роками грецькі добровольці йшли в бій за свободу. Що чудові відбуваються ревізії повстанчих односторонів з різних ліб грецької боротьби за незалежність. Ревізії відбуваються в олімпійських стадіонах, у яких що не ділі містяться майже 100 тисяч аудиторій. Минулої неділі під час ревізії серед публіки задушилося кілька осіб. На національній святі виступають артисти переодягнені в строї різних героїв визвольної боротьби. Кольорові трони, Місулєса, Байрона та інших. З нагоди свята видано окремі поштові значки із портретами провідників грецьких повстань. У всіх перших ліб Греції відправляються богослужіння та грецьких борців, що впали за волю батьківщини.

— Нове місто на Україні. Рада народних комісарів порішила побудувати під Харковом місто „Новий Харків“, у якому житиме 130.000 мешканців. Мають будуватися комунальні домівки із спільними кухнями, спільними городами і т. д.

— Торгують жіночим молоком. У Москві є Інститут, у якому плекається немовлят бідних родичів, або підкинутих невідомими матерями. У цьому Інституті введено торгівлю жіночим молоком. Матері, які мають заботою молоко, або які відлучили своїх дітей, можуть приходити

ти тричі денно до цього Інституту, де за молоко платять дуже добре, а потім цей товар продають по 50 копійок за літру, або кормлять дітей в Інституті. Деякі жінки заробляють тим чином 900 рублів місячно.

— Записи Мура для королеви і жінки Каруза. З Пітсбурга повідомляють, що в заповіді Олександра П. Мура, котрий помер у Варшаві, є записи для еспанської королеви і для вдови по славним співаку Карузі. Мур був у Мадриді два роки амбасадором і там зачинив, як королева працювала для шпиталів і санаторій та не мала на ці потреби доволі грошей. Отже він їй записав 100.000 дол. Знову вдові по Карузі записав 25.000 дол. може ради признання для пам'яті славного артиста. Мур був власником дневника Сан Телеграф у Пітсбургу, Па.

— Скасування карі смерті в англійській армії. Англійська преса подає, що в палаті послав д-ра 213 голосами проти 135 скасовано параграф про кару смерті за дезерцію та порушення субординації. Кару смерті залишено тільки за зраду державі.

— Жертва професії. Поштовий урядовець Карло Газенерль під час автомобільної катастрофи у Відні був тяжко поранений, так що ніле його тіло було амаасироване. Покинутий до нього лікар Егон Фрід, сам хорий на серце, так зворушився видом пораненого пацієнта, що лістав удар серця і помер під час візиту.

3 естради.

Концерт дівочої гімназії СС. Василянук у честь Шевченка.

Між концертами в честь Шевченка треба відмітити концерт дівочої гімназії СС. Василянук у Львові, влаштований дня 12. квітня у саль гімназії. На програму склалися продукції хору учениць під диригентурою проф. Миколи Матвійва Мельника, фортепианні соля і декламації. П. Ол. Дзвинжистівна анголосила короткий, але річевий реферат про життя Шевченка, освітлюючи головну проблему освіти нашого генія, п. Стефанія Тершаківська відіграла на фортеп'яні два твори Гурліта, п. Ірина Макушка віддеклямувала „Три літа“, хор відспівав декілька народних пісень і „Якби мені черевик“ при гарній і змілій акомпаніменті учениць, п. Марійки Левицької. До найбільш вдалих точок концерту належала гра п. Євгенії Куриловичівної (із Шуберта і Годара). Публика, між якою було найбільше родичів учениць, прийняла концерт більше як прихильно.

Зі спортивного життя.

Станіславів. Пролом—Гірка 0:0.

В неділю 13. ч. м. відбулися в Станіславові перші змагання за мист. Б-кляси „Пролому“ з „Гіркою“, на яких явилася до 800 осіб, у тому більшості українців, які слідили хід змагань з великим заінтересуванням. Українська дружина виступала в такому складі: Михалевич, Ковальський, Панашій, Бриндаз, Росак, Гусах, Лискевич І., Демичук, Маруник, Процик, Міхновський. З початку сайдо було у деяких гравців тремор, але зваляна „Пролом“ приходить до себе і шораз частіше загрожує воротам протизника, ведучи атаки переважно правую сторону. Змінні атаки ліквідують добрі оборони обох дружин. Перерва 0:0. В другій половині переважала зещо „Гірка“, але оборона „Пролому“ стояла на висоті завдання і вислід 0:0 вдержано до кінця. Таким чином молода українська дружина здобула вже один пункт і — що важніше — загальну симпатію публіки за гарну й інтелігентну гру. Суддював д. Клармер д. добре.

Довбуш—Яск 3:2 (2:1).

Також другі з черги змагання за мистецтво Буковини перехилили Довбуш на свою сторону. Резерви Довбуша програли з тим-же Яск-ом 1:4 (1:2).

Студентські справи.

До відома українського студентства.

Подаємо до відома, що одна з найкраще поставлених освітніх технік, по Берліні друга в Європі, Висока Технічна Школа у Вільному Місті Данцігу обіймає слідуєчі факультети:

І. Загальні науки: а. філософсько-природничий, б. математично-фізичний, в. хемічний.

II. Будівельний: а. архітектура, б. будівельна інженерія.

III. Будови машин, електротехніки, будови кораблів та літаків: а. будова машин, б. електротехніка, в. будова кораблів, г. будова корабельних машин, д. будова літаків.

Рік шкільний складається з двох семестрів: зимового від 15. X.—15. III. і літнього від 25. IV. до 15. VII. Вписатися можна на зимовий або літній семестр. Перед вступленням на III-тій фа-

4л. 3ол. 240
подвійна
3ол. 420



БЛІДНИЦЮ
неодобрістисту усуває, заострює зорити,
повертає сили лише ПІСКИШТОФОРСКОГО
вино хіноба на залізі з олом,
на малобзі єспанській.

культет треба відбутися піярічну практику у фабриці машин. Практику можна відбутися в якімнебудь фабриці або залізничних паротатах. Мусить бути однак провалжений дневник робіт, котрий вряв із свідомством треба предложити як залучник до прохання про прийняття. Вступного іспиту не вимагається. До прохання, які треба вносити на літній семестр до 30. IV., а на зимовий до 30. X. треба залучити: 1. свідомство арлістости в оригіналі і легалізованім перекладі, 2. опис життя в німецькій мові, 3. метрику уродження та II переклад, 4. вобовлення річчів платити шкільні оплати, 5. свідомство відбуття практики, якщо кандидат думає вступити на один з відділів III-го факультету.

Виклади виключно в німецькій мові. Семестральна оплата за науку вносить, около 70 долларів ам., з якої на вищих семестрах можна бути звільненим до половини. Місячне удержання вносить 20 до 25 долларів.

На виїзд до Вільного Міста Данцігу не треба заграничного паспорту, вистарчить т. зв. „Довул особисті“.

Одержаний на тутешній В. Т. III. диплом (підписавши чий докторат відповідного фаху не треба нострифікувати).

З проханням про прийняття на В. Т. III. в Данцігу та за інформаціями просимо звертатися на адресу: Verein Ukrainischer Studenten „Osnova“ in Danzig, Danzig-Langfur, Technische Hochschule.

ЗА УПРАВУ:

Богдан Підгайний (пр.) Вол. Моцилінський (пр.)
голова. за секретаря.

Дописи.

БУЧАЧ. (Ученики держ. гімназії — Шевченків). Ученики державної гімназії в Бучачі, не забуваючи за свого Пророка, своїми скромними силами влаштували святочний вечір у честь українського генія. В програму вечора, яка була може навіть за велика скількістю точок, входили продукції хоральні, що їх виконав муж. гімназійний хор під диригентурою п. Норберта Рибала. Замітне було соціалне вишколення хору, який, не зважаючи на молоді голоси та всього двомісячне існування, виділявся зі свого завдання дуже добре. Гарні були теж солові продукції п-и Богдирівної (фортепианне солю), яка захоплювала публіку своєю свободною грою, як також скрипове солю Яцка при фортепианній акомпаніменті п. Крижанівського. Вступне слово п. Андришана було як на ученика VII. кл. соціално приготуване, тільки грохи сухе. Мандолінова капала в конала свої точки — язаники та йше — безоганно, але квартал — терпет треба було краще приготувати або можна було пропустити. Декламації п-и Богдирівної і п. Александровича віддані були добре, тільки не підібрали як сайд. В другу частину програми входила ампатор, вистава „Нюфріт“. Поодинокі ампатори, як Одарка Крушельницька, п. Сидір Рибал та Панчичини грали добре, голосно п. Крушельницька, але в загальному режисерія була слаба. Сайд вважати, що вечір відбувся у виставовій саль будинку державної гімназії, на що дирекція тож дала доволі. Подяка належить і гр.-кат. катехитові о. Терешкунові, який займався загальним проведом вечора. Українське громадянство, що рідко буває, цим разом арозуміло вагу цього вечора, який влаштували діти, наша будучність, і явилися численні та грішними оплесками обдаровувало виконавців програми.

Б. Вн.

На Пластовий Дім.

ВОСЬМИЙ ВИКАЗ.

На Пластовий Дім у Львові (Кооп. Банк „Двістер“, Львів, Руська 20, ека. книж. 15.000) зложили даліше: 124) Х. К. УУСП. „Чорноморіє“ — 50 зол. і кличе Курні УУСП „Ті, що грають руську“ і „Вітрогони“, 125) Роман Шкарпович, Львів — 20 зол. і кличе Г. Пасичани і п. Ошуста зі Львова, 126) Радн. Володимир Мриглоцький, Львів — 50 зол. і кличе оо. крилошан В. Томовича і Ковальського зі Львова, 127) Тася Голіватівна, Павло-чеська — 520 зол. і кличе Стисю Дзєрзівчанку і Міросла Дзєрзівку зі Львова, 128) Юрія Скреткович, Львів — 5 зол. і кличе всіх абітурієнтів акад. гімн. у Львові, 129) Д-р Богдан Пилик, Космач — 20 зол. і кличе д-ра Михайла Войтовича в Іжм. Гонца Василівича зі Львова.

